



Ispirandoti ai disegni di Keith Haring qui sotto, prova anche tu a disegnare **un animale** all'interno del riquadro soprastante. I contorni devono essere piuttosto... spessi. Colora poi con i pastelli cercando di realizzare 'campiture *piatte* e uniformi' di colore sgargiante e poco realistico (ad esempio il cane in basso a destra è colorato di rosso, il cielo potrebbe essere giallo e il terreno verde).

NOME ..... COGNOME ..... CLASSE .....

(Per favore, scrivi bene ed in stampatello maiuscolo)

